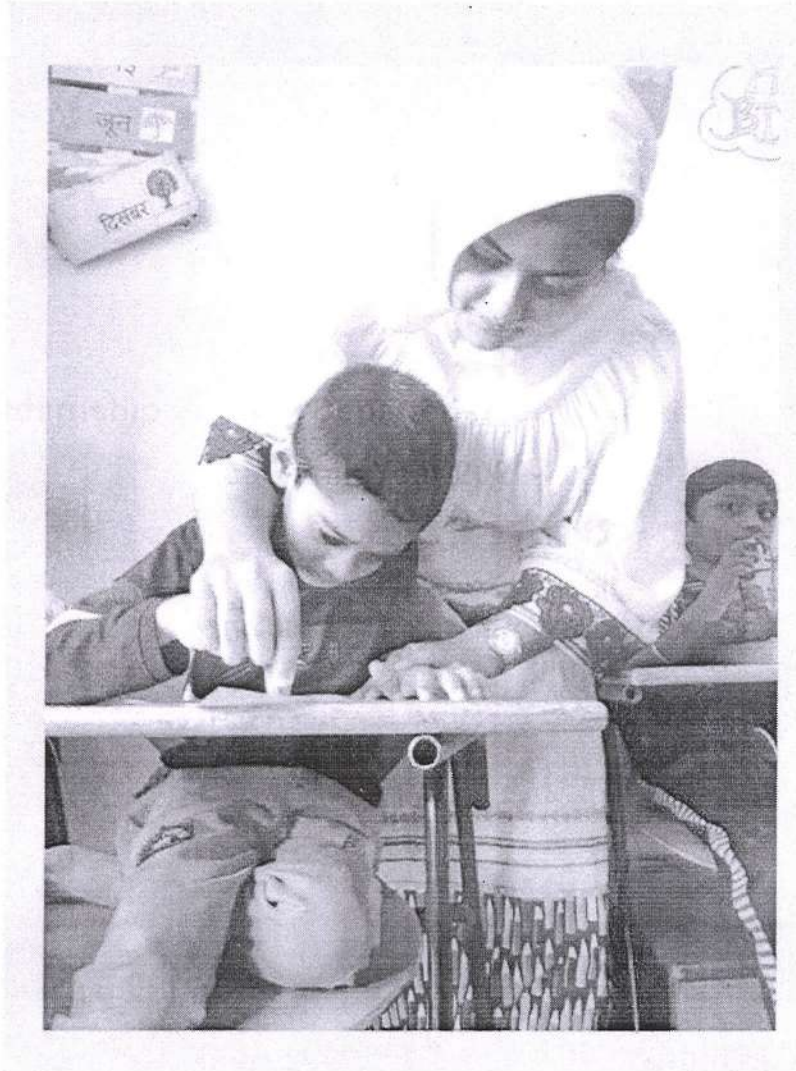


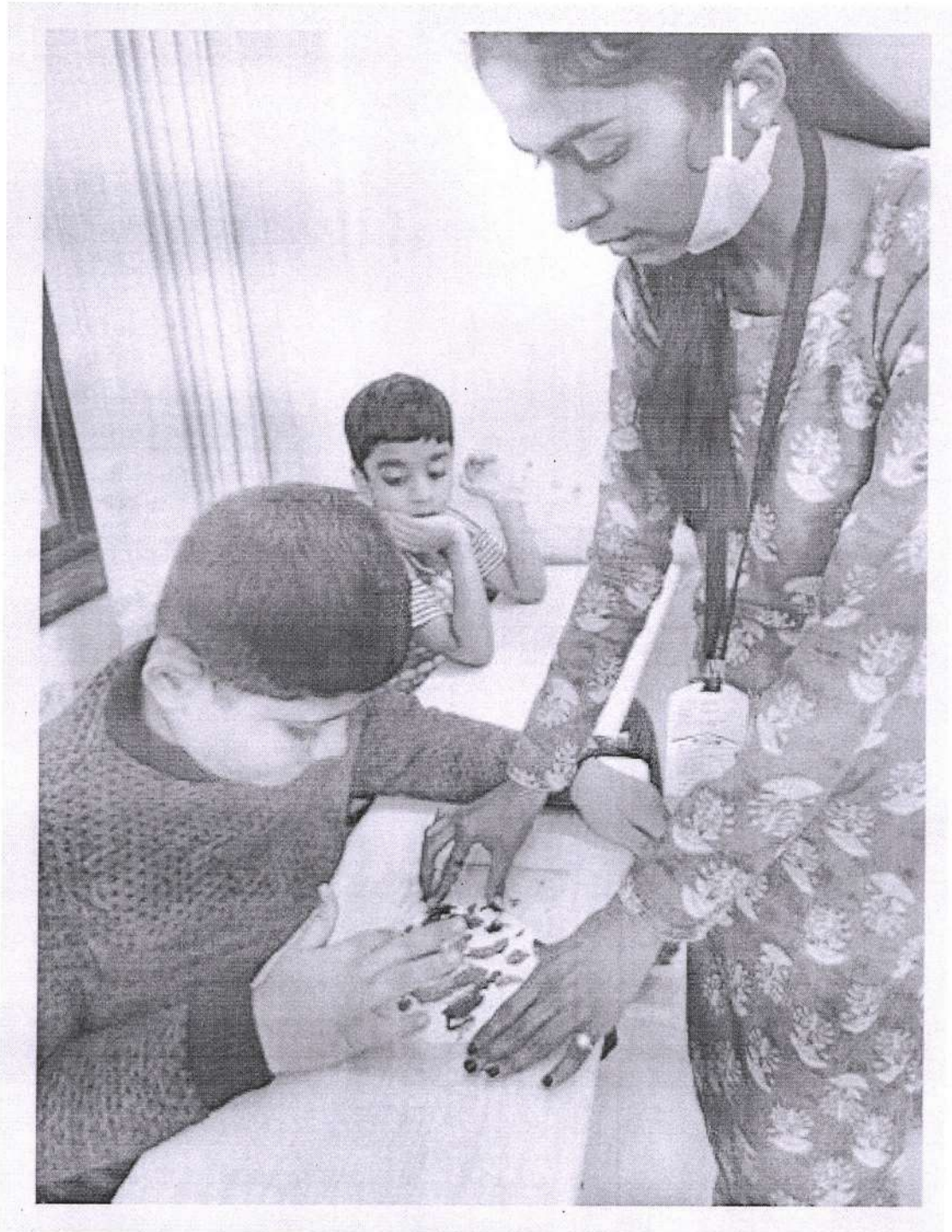
Student Internship Photos: Department of Human Development
Academic Year 2022-2023



Student of Human Development Assisting Milestone Trust Students in Vegetable Printing Activity to Improve Fine Motor Skills of Children



Sandhya
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Student of Human Development Assisting Milestone Trust Students in Cling Film Painting Activity to Improve Eye Hand Coordination of Children



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Students of Human Development Conducting Group Activity for Children to Improve their Social Skills



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyaya
Nashik-422 005.



Student of Human Development Assisting Probhodhini Vidyamandir, Nashik Students in Leaf Printing Activity to Improve Fine Motor Skills and to Identify Texture



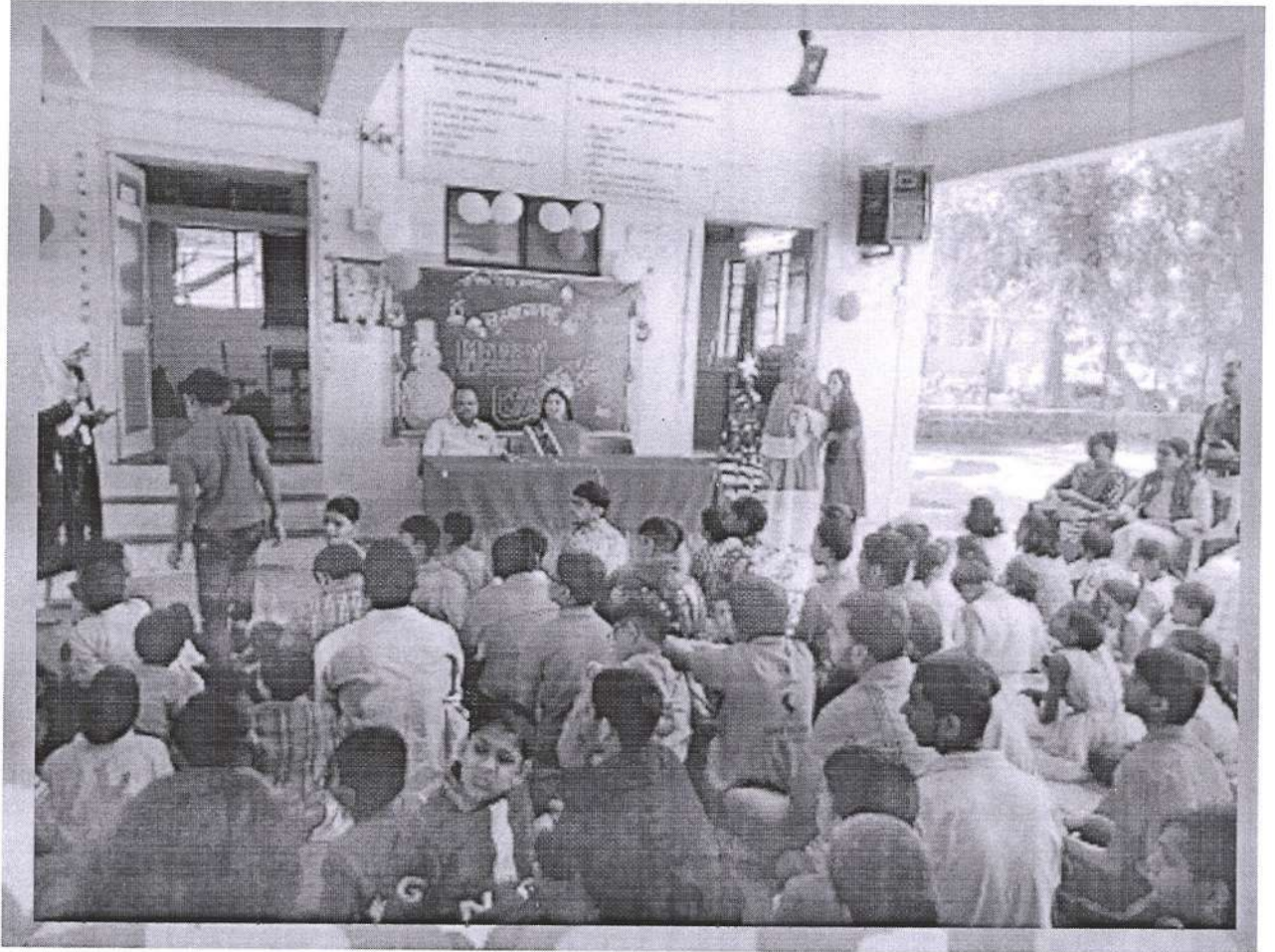
KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



**Student of Human Development Assisting Students of Probhodhini Vidyamandir, Nashik:
to Play a Toy to Improve Fine Motor Skills and Identify Different Shapes**



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Students of Human Development Conducting a Christmas Day Celebration for the Children at Probhodhini Vidyamandir, Nashik




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Students of Human Development Distributing Snacks to the Children at NAB Institute, Nashik




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Students of Human Development Conducting a Christmas Day Celebration for the Children at Gharkul Parivar Sanstha, Nashik




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

Site Visits (Field Work): Department of Resource Management

Academic Year: 2022-23



Students of T.Y.BSc. taking onsite Measurement at Wanjare's House, Nashik



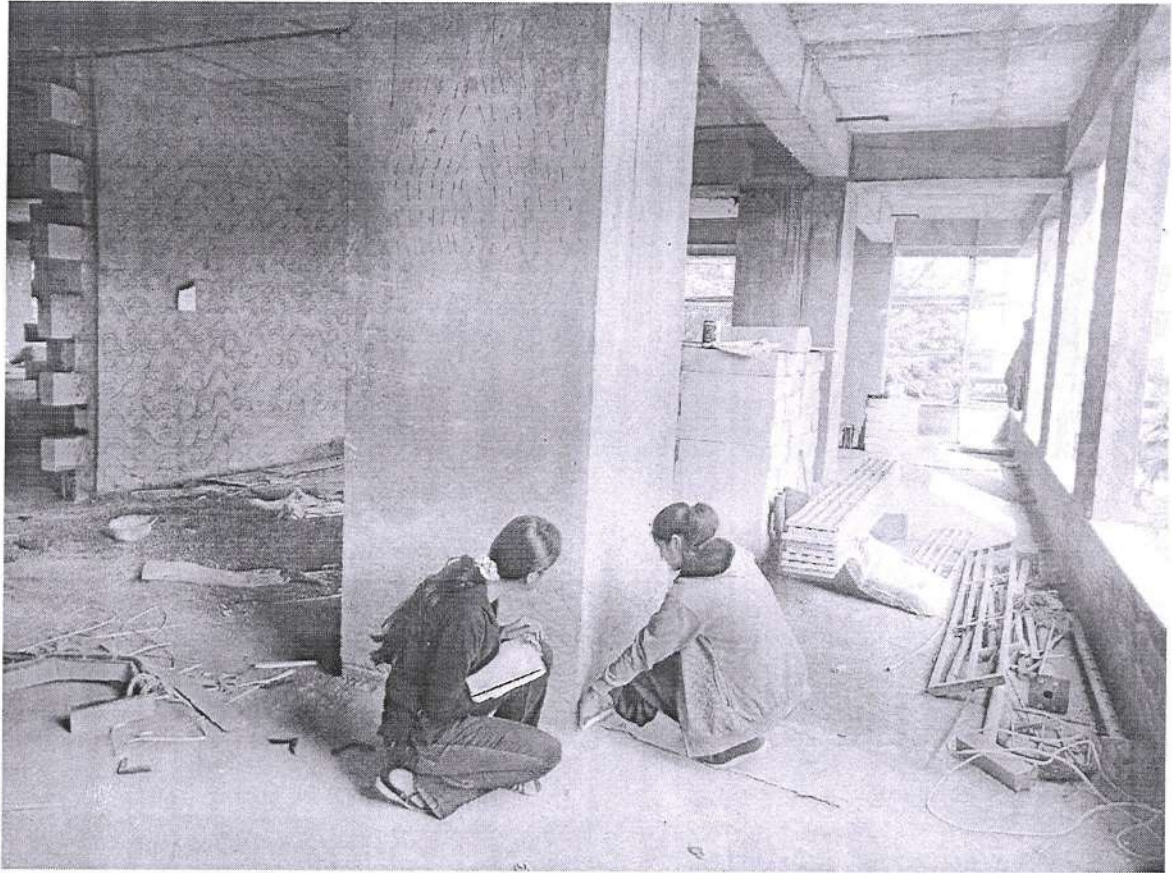

Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyaya
Nasik-422 005.




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Students Visited to Design X Interior & Building Material Exhibition & Fest at Nashik



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

Department of Textile Science and Apparel Design

Pictures of the Internship of Students

Academic Year: 2022-2023



INTERNSHIP AT "SRIRANG NIRMITI"- BAG MAKING UNIT, NASHIK



**INTERNSHIP AT "S R DEGINER STUDIO" ZARDOZI EMBROIDERY UNIT,
NASHIK**



Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyayaya
Nashik-422 005.



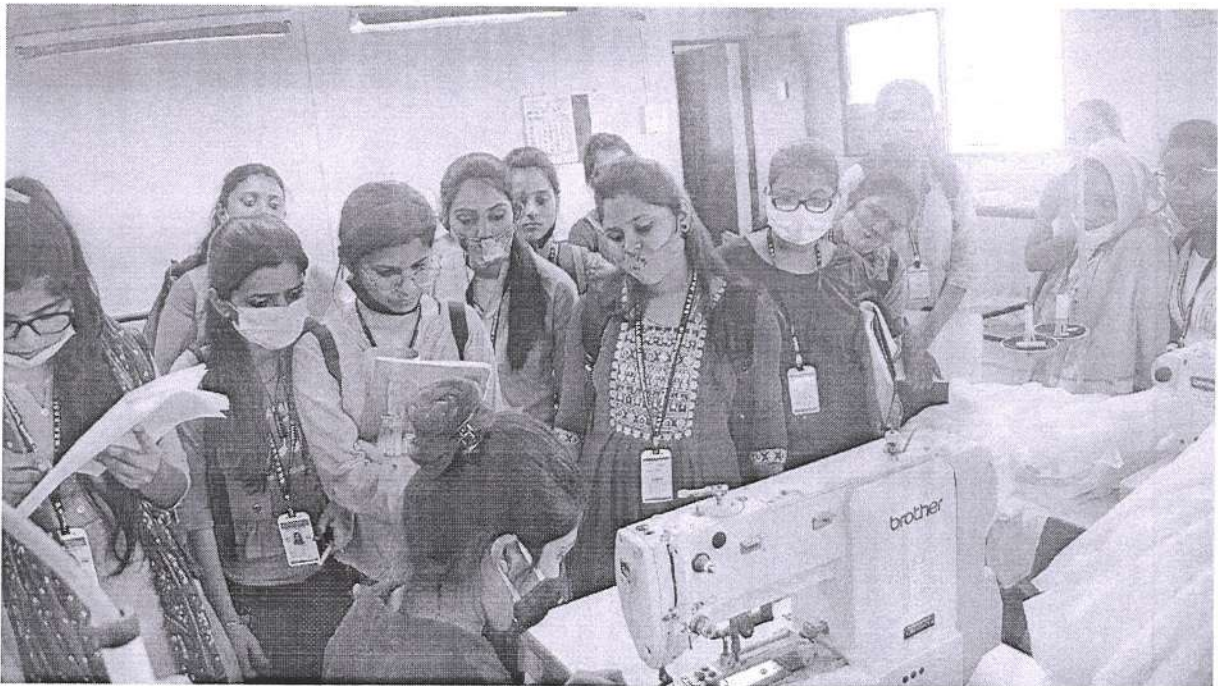
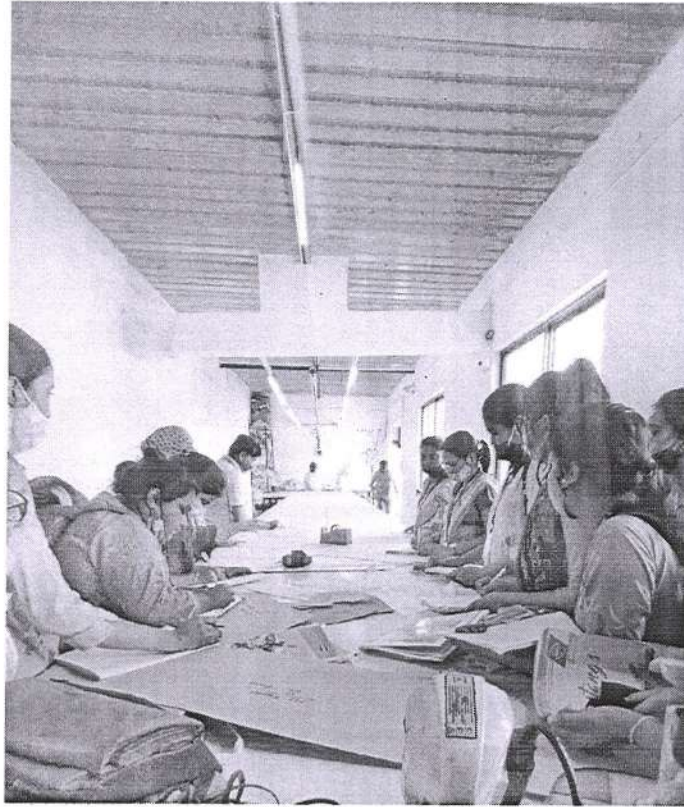
**INTERNSHIP AT "S R DEGINER STUDIO" ZARDOZI EMBROIDERY UNIT,
NASHIK**



INTERNSHIP AT "WEDESI FASHION" BOUTIQUE, NASHIK




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



EDUCATIONAL VISIT AT "JAI RAJ IMPEX" GARMENT MANUFACTURING INDUSTRY, NASHIK



ls
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

Department of Textile Science and Apparel Design

Pictures of the Internship of Students

Academic Year: 2022-2023



INTERNSHIP AT “SRIRANG NIRMITI”– BAG MAKING UNIT, NASHIK



INTERNSHIP AT “S R DEGINER STUDIO” ZARDOZI EMBROIDERY UNIT, NASHIK




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



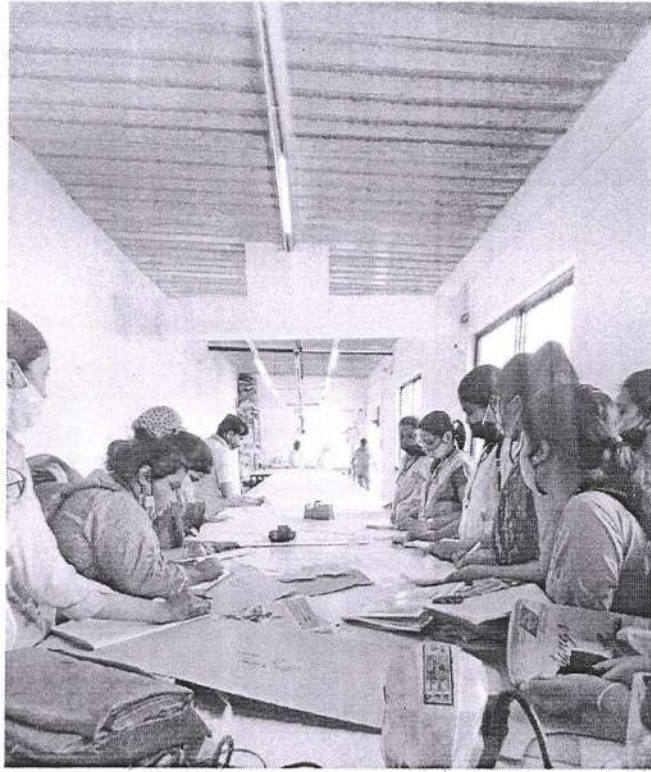
INTERNSHIP AT "S R DEGINER STUDIO" ZARDOZI EMBROIDERY UNIT,
NASHIK



INTERNSHIP AT "WEDESI FASHION" BOUTIQUE, NASHIK




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



EDUCATIONAL VISIT AT "JAI RAJ IMPEX" GARMENT MANUFACTURING INDUSTRY, NASHIK

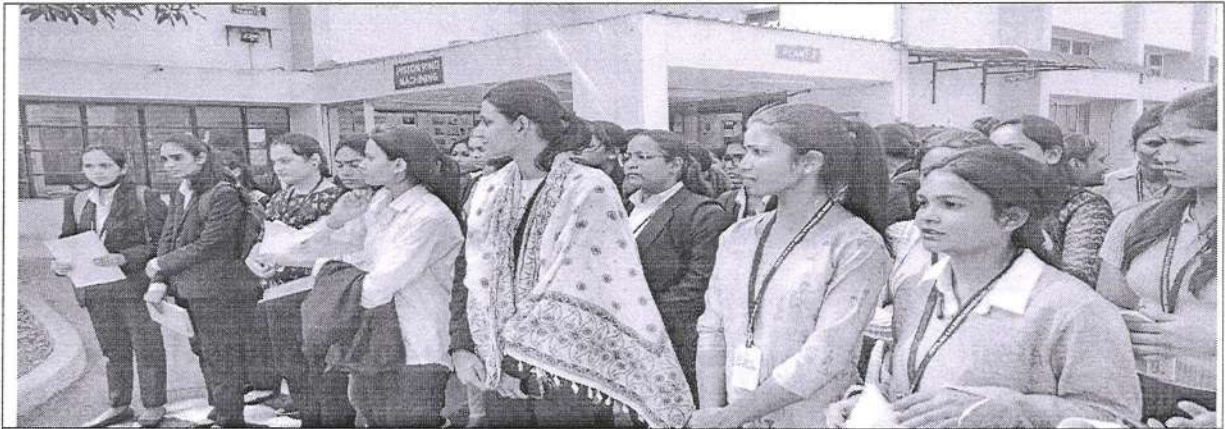



Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

Department of Commerce and Management

Academic Year 2022-23

Students visited Anand I Power Ltd., Satpur, Nashik under the guidance of Dr. Mahendra Dhondge Patil on 10th February 2023

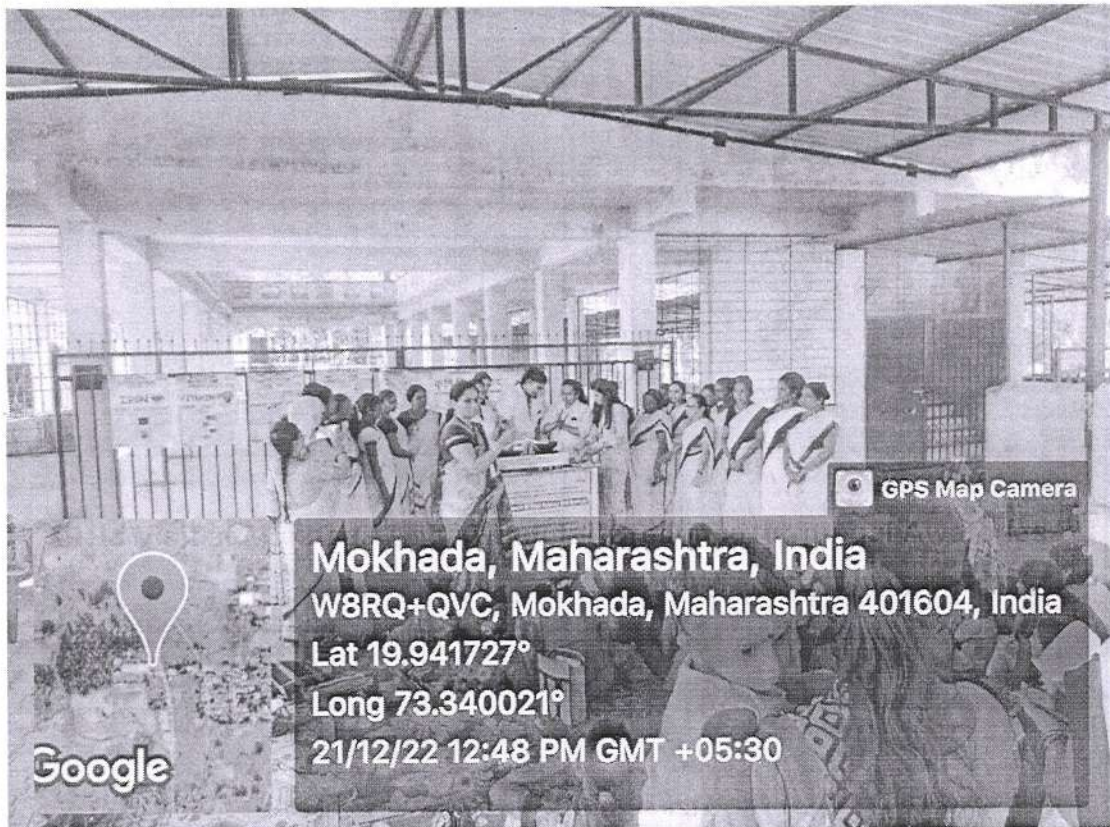



Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

Department of Food Science and Nutrition (Nutrition Dietetics) Field Visits
Academic Year: 2022-23



Field Visit at Mokhada Anganwadi for Creating Nutritional Awareness



Field Visit at Mokhada Anganwadi for Creating Nutritional Awareness



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nasik-422 005.



Field Visit at Rachana Vidyalaya, Nashik during Nutrition Week: Display of Nutritious Recipes for Teen Age




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Field Visit at Rachana Vidyalaya, Nashik during Nutrition Week: Display of Nutritious Recipes for Teen Age



Nutritious Recipe Display for the School Students



ks
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Diet Counselling for Staff Members at Gokhale Education Society's
Kasturi Multi-specialty Hospital, Nashik




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



Diet Counselling for Staff Members at Gokhale Education Society's
Kasturi Multi-specialty Hospital, Nashik




Principal
SMRK-8K-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

GOKHLE EDUCATION SOCIETY'S
S.M.RK.B.K.A.K MAHILA MAHAVIDYALAYA
Nashik-422005



(Estd : 1983)

CERTIFICATE

This is to Certify that **Miss. Sanika Dilip Pujadhikari**, is a bonafied student of MA II class. Roll No. for the year **2022-2023**.


She has undertaken and completed the project work / Dissertation required by the rules of the **S. N. D. T University, Mumbai** under The Fine Arts Faculty. She Has Completed Her Project Work / Dissertation on the following topic


गीतकार, गायक, कवी, ग. दि. माडगुळकर यांचे महत्त्वपूर्ण सांगितिक योगदान.

Marks:

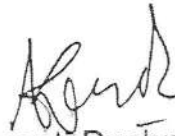
In Words :

Date :


Prof. Dr. Aviraj Tayde
(Project Guide)


Prof. Dr. Neelam Bokil
(Project Guide)

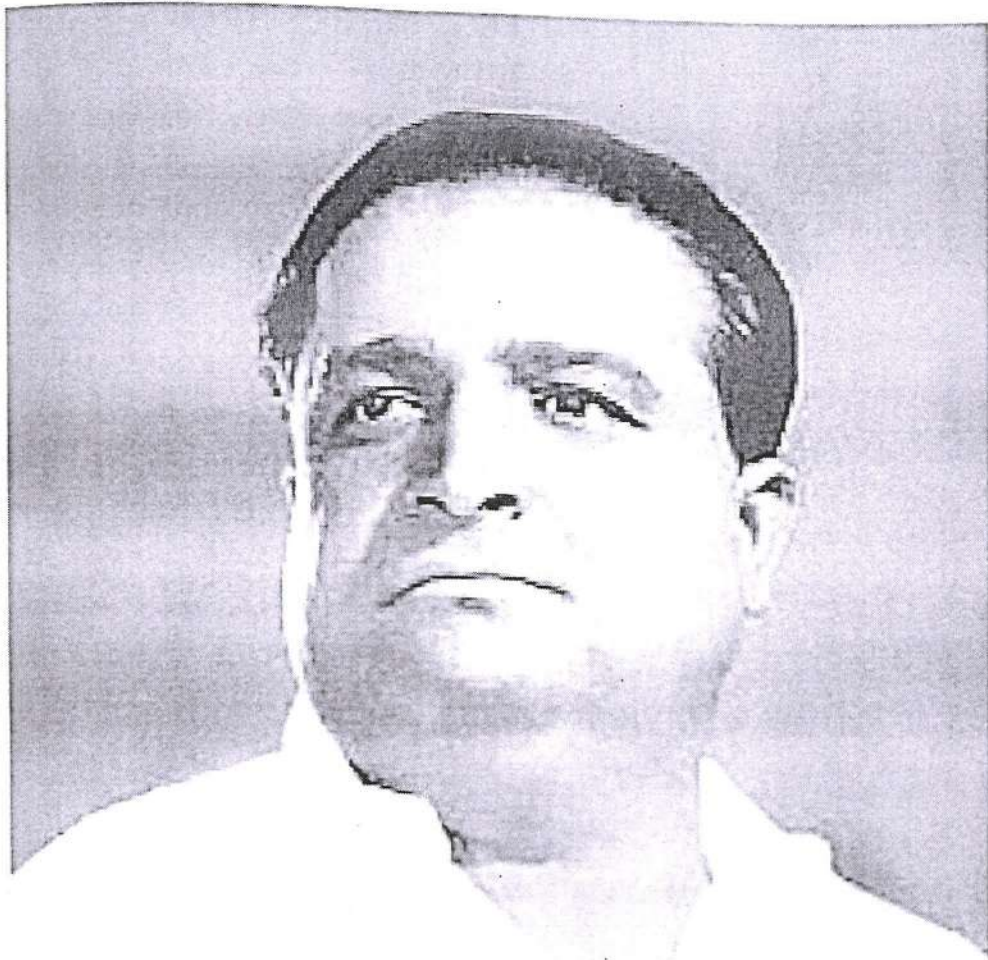

(External Examiner)


Prof. Dr. Deepti Deshpande
(Principal)



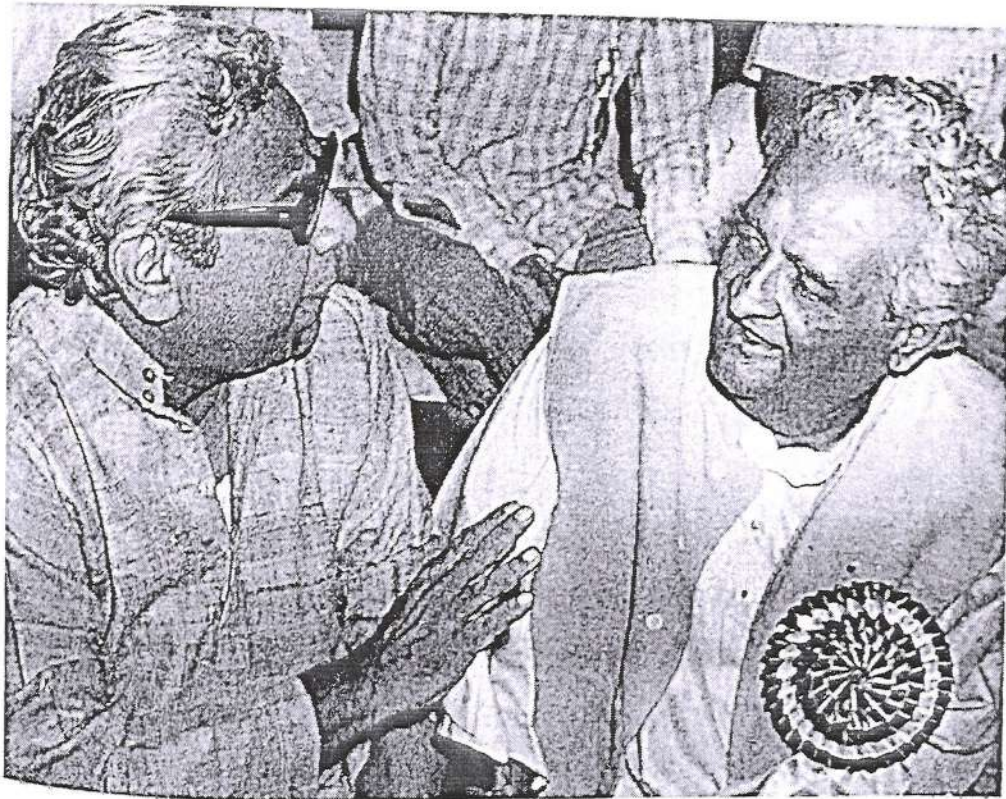
२


Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.





पु.ल. देशपांडे आणि ग. दि. माडगुळकर





आचार्य अत्रे आणि ग. दि. माडगुळकर




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.



पदमश्री पुरस्कार स्वीकारतांना ग. दि. माडगुळकर




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

एस.एन.डी.टी.महिला विद्यापीठ, मुंबई.

एम.ए.पदवी करिता प्रस्तुत

कला शाखा (संगीत)

विषय

"कीर्तनाला लाभलेली संगीताची जोड एक अभ्यास "

सादरकर्ती

कु. भगवती विजय देशमुख

एस.एस.एम.आर.के.बी.के.ए.के.महिला महाविद्यालय, नाशिक.

मार्गदर्शक

प्रा.डॉ.सौ.नीलम बोकील (उपप्राचार्य)

प्रा.डॉ.श्री.अविराज तायडे (संगीत विभाग प्रमुख)

एस.एम.आर.के.बी.के.ए.के.महिला महाविद्यालय, नाशिक

शैक्षणिक वर्ष

२०२२-२०२३



GOKHALE EDUCATION SOCIETY'S
S.M.R.K.B.K.A.K. MAHILA MAHAVIDYALAYA
Nashik- 422005



CERTIFICATE

THIS IS TO CERTIFY THAT,

MRS. BHAGWATI VIJAY DESHMUKH, IS A BONAFIED STUDENT
OF MA II CLASS. ROLL NO.17 FOR THE YEAR 2022-23.

SHE HAS UNDERTAKEN AND COMPLETED THE PROJECT WORK /
DISSERTATION REQUIRED BY THE RULES OF THE S.N.D.T. UNIVERSITY,
MUMBAI UNDER THE FINE ARTS FACULTY. SHE HAS COMPLETED HER
PROJECT WORK / DISSERTATION OF THE FOLLOWING TOPIC :


“कीर्तनाला लाभलेली संगीताची जोड एक अभ्यास”

Marks :

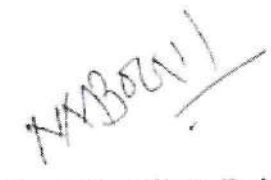
In words :

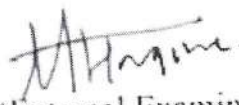
Date :

Place :



Prof. Dr. Aviraj Tayde
(Project Guide)




Prof. Dr. Nilam Bokil
(Project Guide)


(External Examiner)

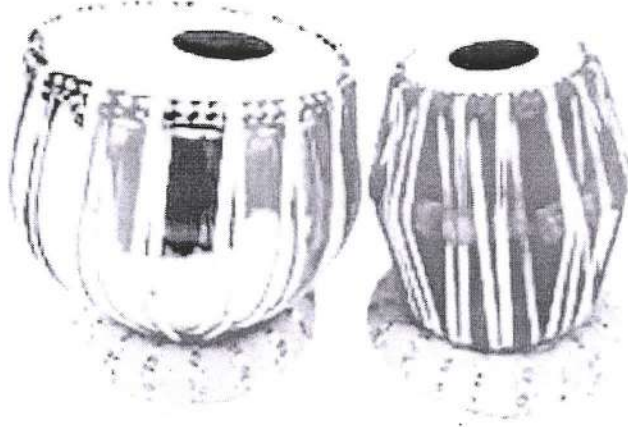

Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.


Dr. Dipti Deshpande
(Principal)




Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

८) तबला



तबला हे एक अभिजात हिन्दुस्तानी संगीतात वापरले जाणारे चर्माच्छादित तालवाद्य आहे. तबला-जोडी ही दोन भागांची असते. व्यक्तीच्या उजव्या हातास तबला व डाव्या हातास डग्गा असतो. तालवाद्यातील अतिशय प्रगत अथवा उन्नत बोल हे तबल्याचे प्रमुख वैशिष्ट्य आहे. तबलावादक तबलजी वा तबलिया म्हणून ओळखले जातात.

तबला

चांगल्या प्रतीच्या एका लाकडी तुकड्यास आतून कोरून पोकळ बनवले जाते. खैराचे वा शिसवी लाकूड यासाठी उत्तम समजले जाते. या पोकळ भांड्याच्या तोंडावर जनावरांचे चामडे घट्ट बसवण्यात येते. या कातडी आवरणास पुडी असे म्हणतात. यावर आणखी एक गोल किनार केवळ कडांवर बसवण्यात येते. यास चाट (किंवा गोट) म्हणतात. शाईच्या भोवतालच्या कातड्यास लव किंवा मैदान असे म्हणतात. तबल्याच्या मधोमध शाई लावण्यात येते. तबल्याची पट्टी (आवाजाचा पोत) शाईच्या थरावरून निश्चित होते. ही पट्टी निश्चित करण्यास मुख्यत्वे संवादिनी /बाजाच्या पेट्याचा वापर करतात. हार्मोनियमवर सुरांच्या अनेक कळा (बटणे) असतात. तबल्याचे प्रकार



“नाशिक शहरातील पडसाद कर्णबधीर विद्यालयातील बालकांचा
समाजशास्त्रीय अभ्यास”



एस. एन. डी. टी. महिला विद्यापीठ मुंबई,
एम. ए. द्वितीय वर्ष पदव्युत्तर पदवीसाठी सादर केलेला
संशोधन प्रकल्प अहवाल

* संशोधिका *

कु. गायत्री विलास कुंभार

* संशोधन मार्गदर्शक *

प्रा. डॉ. सतिश नामदेव धनवडे
एम. ए., एम. फिल., पीएच. डी., नेट, सेट
सहाय्यक प्राध्यापक,
समाजशास्त्र विभाग

* महाविद्यालयाचे नाव *

एस. एम. आर. के. बी. के. ए. के. महिला महाविद्यालय,
नाशिक - ४२२००५

वर्ष

२०२२ - २०२३



Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422-005

Dr. Satish Namdev Dhanawade
Head,
Department of Sociology,
S.M.R.K.B.K.A.K. Mahila
Mahavidyalaya, Nashik.

Gokhale Education Society's
S. M. R. K. B. K. A. K. Mahila Mahavidyalaya
Prin. T. A. Kulkarni Vidyanagari, Nashik-422005




CERTIFICATE

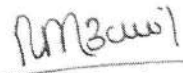
This is to certify that Miss. Gayatri Vilas Kumbhar is a bonafide student of M.A.II Sociology Class Roll No. 09 for the year 2022 - 2023. She has undertaken and completed to project work / dissertation required by the rule of the S.N.D.T. Women's University, Mumbai under the Arts faculty.

She has completed her project work / dissertation on the following topic.

“नाशिक जिल्ह्यातील पडसाद कर्णबधीर विद्यालयातील बालकांचा समाजशास्त्रीय अभ्यास.”


(Dr. Satish Dhanawade)
Project Guide
Dr. Satish Namdev Dhanawade
Head,
Department of Sociology,
S.M.R.K.B.K.A.K. Mahila
Mahavidyalaya, Nashik




+ (Dr. D. P. Deshpande)
Principal


Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	तपशिल	पान न.
१.	सर्टिफिकेट	
२.	मार्गदर्शकाचे प्रमाण पत्र	
३.	प्रतिज्ञा पत्र	
४.	ऋणनिर्देश	
	प्रकरण पहिले : प्रस्तावना	१ ते २८
१.१	पडसाद कर्णबधीर विद्यालयाचा इतिहास	
१.२	पुरस्कार	
१.३	पायाभूत सुविधा	
१.४	शिक्षण	
१.५	शैक्षणिक सुविधा	
१.६	कर्णबधीर मुलांसाठी योग्य शिक्षण पद्धती	
१.७	विशेष शाळा	
१.८	व्यख्या	
१.९	कानाची रचना	
१.१०	कर्णबधीर म्हणजे काय ?	
१.११	श्रवणदोष वर्गीकरण	
१.१२	श्रवणदोषयुक्त बालकांची ओळख	
१.१३	श्रवणदोषाची कारणे	
१.१४	श्रवण न्हासाचे परिणाम	
१.१५	कर्णबधीरांसाठी विविध विषयाचे अध्ययन	
१.१६	कर्णबधीर मुलांच्या पालकांसाठी मार्गदर्शन करण्याची माध्ममे	
१.१७	कर्णबधीर बालकांच्या पालकांना मार्गदर्शन	
१.१८	कर्णबधीरांसाठी वैयक्तिक शैक्षणिक कार्यक्रम	
१.२०	कर्णबधीरांचे वर्गव्यवस्थापन	
१.२१	कर्णबधीरांना शिक्षण	



Principal
SMRK-BK-AK Manila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

	प्रकरण दूसरे : संदर्भ साहित्याचा आढावा आणि संशोधन पद्धती	२९ ते ४५
२.१	संदर्भ साहित्याचा आढावा	
२.२	संशोधन पद्धती	
२.३	संशोधन समस्या	
२.४	संशोधनाची उद्दिष्ट्ये	
२.५	संशोधनाचे महत्व	
२.६	संशोधनाची गृहितके	
२.७	श्रवणन्हासाचे महत्व	
२.८	संशोधन आराखडा	
२.९	नमूना निवड	
२.१०	तथ्य संकलन पद्धती	
२.११	कर्णबधीरांसाठी अध्ययन पद्धती	
	प्रकरण तिसरे: नाशिक जिल्ह्यातील पडसाद कर्णबधीर विद्यालयातील बालकांच्या समस्या	४६ ते ६२
३.१	नाशिक जिल्ह्यातील पडसाद कर्णबधीर विद्यालयातील बालकांच्या समस्या	
३.२	सारणी	
	प्रकरण चौथे : सारांश आणि निष्कर्ष	६३ ते ७०
४.१	सारांश	
४.२	निष्कर्ष	
४.३	उपाययोजना	
४.४	शिफारशी	
४.५	मर्यादा	
४.६	संदर्भसूची	
४.७	मुलाखत अनुसूची	



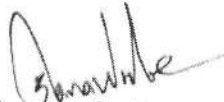
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.

नाशिक शहरातील पदसाद कर्णबथीर विद्यालयातील
बालकांची मुलाखत घेतांना संशोधिका



KS
Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.




संशोधन मार्गदर्शक
(डॉ. सतिश धनवडे)

सहाय्यक प्राध्यापक, समाजशास्त्र विभाग
Dr. Satish Namdev Dhanawade
Head,
Department of Sociology,
S.M.R.K.B.K.A.K. Mahila
Mahavidyalaya, Nashik

संशोधिका
(कु. कुंभार गायत्री विलास)


Principal
SMRK-BK-AK Mahila Mahavidyalaya
Nashik-422 005.